

VŠĮ „DANCE FOR ALL“ , Į.K. 306269672

## VEIKLOS ATASKAITA

PRIE 2023 M. FINANSINĖS ATSKAITOMYBĖS

Patvirtinimo data: 2024-04-30

### Bendra informacija

- Pavadinimas: VŠĮ „Dance for all“
- Įregistravimo data: 2023 m. kovo 8 d.
- Įmonės kodas: 306269672
- Buveinės adresas: Rugiagėlių g. 4B, Kaunas, LT-52245

### 1. Organizacijos pristatymas

VŠĮ „Dance for All“ – tai inovatyvi nevyriausybinė ir ne pelno siekianti organizacija, įsteigta 2023 m. kovo 8 d. Organizacija remiasi šokio, kaip universalios saviraiškos, kūrybos ir socialinės įtraukties priemone, kuri skatina asmeninį augimą, bendruomenės vienybę ir kultūrinį dialogą.

**Vizija:** sukurti pasaulį, kuriame šokis yra bendravimo, švietimo ir saviraiškos kalba, prieinama kiekvienam, nepriklausomai nuo jo amžiaus, socialinio statuso ar gebėjimų. Organizacija siekia, kad šokis taptų svarbia visuomenės gyvenimo dalimi, prisidedančia prie emocinės ir fizinės gerovės, tarpusavio supratimo ir kultūrinės įvairovės skatinimo.

**Misija:** teikti aukštos kokybės šokio edukaciją, skatinti šokio meną kaip priemonę tarpkultūriniam dialogui ir bendruomenių jungimui. Organizacija ypatingą dėmesį skiria įvairovei, įtraukčiai ir kūrybiškumui per vietinius bei tarptautinius projektus.

### Unikalūs požūris ir išskirtinumas

Organizacija išsiskiria inovatyviu požiūriu į šokį kaip ne tik meno formą, bet ir socialinės integracijos bei emocinės sveikatos gerinimo priemonę. Šokis čia tampa bendravimo, mokymosi ir bendruomenės stiprinimo įrankiu. „Dance for All“ veiklos unikalumas slypi požiūryje į šokį kaip į socialinės įtraukties ir emocinės sveikatos stiprinimo priemonę. Organizacija siekia sukurti aplinką, kurioje šokis būtų prieinamas visiems, nepriklausomai nuo jų amžiaus, socialinės padėties ar gebėjimų, ir taptų galinga priemone bendruomenių stiprinimui.

### Veiklos tikslai ir sritys:

Pagrindinis VŠĮ „Dance for All“ tikslas – skatinti socialinę integraciją, kultūrinį dialogą ir emocinę gerovę per šokio meną. Organizacija taip pat siekia kurti inovatyvias edukacines programas, remti jaunimą bei socialiai pažeidžiamas grupes.

### Pagrindinės veiklos sritys apima:

1. Švietimą: Šokio pamokos, edukaciniai užsiėmimai, seminarai, skirti asmeniniam ir profesiniam tobulėjimui. Sportinis ir rekreacinis švietimas, apimantis fizinio aktyvumo skatinimą ir sveikatingumo programas;

2. Kultūrinį švietimą: Tarpkultūriniai renginiai, skirti skatinti kultūrų įvairovę ir dialogą.
3. Rekreaciją: Šokio terapijos užsiėmimai ir sveikatingumo programos, gerinančios fizinę bei emocinę sveikatą. Pramogų ir poilsio organizavimas, skatinantis bendruomeniškumą ir socialinį aktyvumą;
4. Socialinės iniciatyvos, savanoriška veikla: Programos, orientuotos į socialinės atskirties mažinimą ir savanoriškos veiklos skatinimą.
5. Darbo su jaunimu veiklos, padedančios spręsti jaunimo socialines problemas ir stiprinti lyderystės įgūdžius;
6. Socialinio darbo paslaugos, orientuotos į pažeidžiamiausias visuomenės grupes;
7. Meninės ir edukacinės iniciatyvos, skirtos saviraiškos ir emocinės sveikatos stiprinimui.
8. Tarptautinį bendradarbiavimą: Dalyvavimas tarptautiniuose mainuose, įskaitant „Erasmus+“ projektus, kurie skatina edukacinių ir kultūrinių idėjų sklaidą.

**Įstaigos tikslai** yra orientuoti į viešuosius interesus ir apima:

1. Kultūros ir meno plėtojimą, akcentuojant įvairias meninio ir kultūrinio švietimo formas;
2. Socialinės integracijos stiprinimą per aktyvų dalyvavimą bendruomenės veikloje;
3. Savanorystės skatinimą ir įvairių visuomenės grupių įtraukimą į prasmingą veiklą;
4. Sporto ir rekreacinių veiklų vystymą, siekiant gerinti fizinę ir emocinę sveikatą;
5. Pilietiškumo ugdymą, aktyviai prisidedant prie demokratinių vertybių stiprinimo;
6. Neformalų ugdymą, integruojant edukacinius metodus, kurie skatina dalyvių asmeninį ir profesinį tobulėjimą.

#### **Partnerystės:**

VšĮ „Dance for All“ bendradarbiauja su tarptautiniais projektais (Europoje), ypač „Erasmus+“, skatindama kultūrinius mainus, jaunimo įtraukimą ir kūrybinę saviraišką. Organizacija taip pat bendradarbiauja su vietos savivalda, kultūros institucijomis bei nevyriausybinėmis organizacijomis.

## **„DANCE FOR ALL“ 2023 METŲ PAGRINDINIŲ RENGINIŲ APRAŠYMAS**

### **„BLACK & WHITE Dance Session“**

2023 metais „BLACK & WHITE Dance Session“ išlaikė savo prestižą kaip vienas svarbiausių tarptautinių šokių renginių Lietuvoje. Festivalis pritraukė įvairių šokių stilių atlikėjus – nuo gatvės šokio iki šiuolaikinio šokio. Dalyvių meistriskumo lygis buvo itin aukštas, o organizaciniai sprendimai užtikrino sklandų ir profesionalų renginio vyksmą. Žiūrovai turėjo galimybę mėgautis įvairialype šokio meno išraiška, o dalyviai – sustiprinti savo sceninius įgūdžius bei dalyvauti kūrybinėse dirbtuvėse. 2023 metais taip pat buvo organizuoti specialūs šokių seminarai, kuriuose dalyviai tobulino techniką ir įgijo naujų įgūdžių.

### **„Streem Dance“ čempionatas-festivalis**

„Streem Dance“ čempionatas 2023 metais sėkmingai įsitvirtino kaip regioninis šokių festivalis, skatinantis šokio kultūros plėtrą Utenoje ir aplinkiniuose regionuose. Šis renginys sujungė konkursinius pasirodymus, kūrybines dirbtuves bei edukacinius užsiėmimus, suteikdamas dalyviams galimybę pademonstruoti savo kūrybiškumą bei mokytis iš pripažintų šokėjų ir teisėjų. Festivalio atmosferą papildė vietos bendruomenės aktyvus įsitraukimas, kuris prisidėjo prie renginio populiarumo ir įtakos augimo. 2023 metais ypač daug dėmesio buvo skirta jaunųjų šokėjų ugdymui ir jų skatinimui dalyvauti kūrybiniuose procesuose.

## **DANCE FOR ALL 2023 METŲ TARPTAUTINIO BENDRADARBIAVIMO ATASKAITA**

### **Erasmus+ projektai ir tarptautiniai mainai**

2023 metais VŠĮ „Dance for All“ aktyviai plėtojo tarptautinį bendradarbiavimą, dalyvavo Erasmus+ programos projektuose, tarptautiniuose mainuose, mokymuose ir inicijavo naujus projektus, tokius kaip „Dance Connect“. Šie projektai ne tik prisidėjo prie socialinės įtraukties, asmeninio tobulėjimo ir kultūrinio dialogo skatinimo, bet ir įtvirtino organizacijos poziciją kaip lyderės šokio naudojimo socialinių problemų sprendimui srityje.

Vienas svarbiausių organizacijos tarptautinių projektų buvo orientuotas į šokio naudojimą kaip įrankį asmeniniam tobulėjimui, socialinei įtraukčiai ir emocinei gerovei skatinti. Kūrybinių dirbtuvių, šokio užsiėmimų ir diskusijų pagalba buvo nagrinėjamos tokios temos kaip patyčios, emocinė sveikata, streso valdymas ir socialinė izoliacija. Projektų metu dalyviai mokėsi šokio technikų, dirbo komandose ir kartu kūrė pasirodymus, kuriuose atsispindėjo tarpkultūrinio bendradarbiavimo ir socialinės įtraukties principai.

### **„Dance Connect“ iniciatyva**

Vienas iš reikšmingiausių metų projektų buvo „Dance Connect“ – inovatyvus projektas, skirtas integruoti šokį į socialines, edukacines ir sveikatos priežiūros programas. Šios iniciatyvos metu buvo sukurta ir išbandyta metodika, skirta šokio pritaikymui kaip terapinės ir edukacinės priemonės. Organizuoti specializuoti mokymai pedagogams ir socialiniams darbuotojams, šokio terapijos užsiėmimai bendruomenių centruose ir mokyklose, taip pat tarpkultūriniai renginiai, skatinantys įvairių tradicijų ir šokio formų pažinimą. Projektas sulaukė teigiamo dalyvių ir partnerių įvertinimo, įrodydamas, kad šokis gali tapti universaliu įrankiu sprendžiant socialinius ir emocinius iššūkius.

## **Kūrybiniai mainai ir kultūriniai dialogai**

Kitas svarbus aspektas buvo tarpkultūriniai mainai, kurie įtraukė įvairių šalių jaunimą, leido jiems susipažinti su kitų kultūrų tradicijomis ir pristatyti savąsias per šokį. Mainų programų metu dalyviai ne tik gilino savo šokio įgūdžius, bet ir stiprino gebėjimą bendrauti, dirbti komandoje ir kurti bendrus projektus. Bendri pasirodymai tapo simboliu, įkūnijančiu tarpkultūrinę vienybę ir skirtingų tradicijų harmoniją.

## **Mokymai „Dance for Inclusion“**

Specializuoti mokymai buvo skirti specialistams, dirbantiems su jaunimu, socialinėse ir sveikatos priežiūros srityse. Mokymų metu dalyviai mokėsi šokio naudojimo metodų, skirtų emocinei gerovei stiprinti, stresui valdyti ir socialinei integracijai skatinti. Praktiniai užsiėmimai suteikė vertingų žinių apie šokio poveikį psichinei ir fizinei sveikatai, o šios žinios buvo sėkmingai pritaikytos dalyvių kasdienėje veikloje.

## **Naujos iniciatyvos ir projektų plėtra**

2023 metais buvo pradėtos naujos iniciatyvos, kurios dar labiau išplėtė šokio pritaikymo sritis. Skaitmeninės platformos kūrimas tapo vienu pagrindinių metų prioritetų. Ši platforma leis šokėjams, instruktoriams ir mėgėjams pasiekti virtualius šokio mokymus, naudotis AI grįstu grįžtamoju ryšiu bei dalyvauti interaktyviuose bendruomenės renginiuose. Taip pat buvo pradėta „Rhythm for All“ programa, orientuota į neįgaliųjų įtraukimą į šokio veiklas, užtikrinant, kad šokis būtų prieinamas visiems nepriklausomai nuo fizinių ar socialinių apribojimų.

2023 metų tarptautiniai projektai ir iniciatyvos parodė, kad šokis yra universalus įrankis, gebantis spręsti socialines problemas, skatinti bendruomenių vienybę ir puoselėti asmeninį tobulėjimą. „Dance for All“ veikla buvo orientuota ne tik į dalyvių šokio įgūdžių gerinimą, bet ir į jų emocinės gerovės stiprinimą bei tarpkultūrinio dialogo skatinimą. Organizacija tęsia savo misiją kurti įtraukią ir kūrybišką erdvę, kurioje kiekvienas gali atrasti savo vietą per šokį. Ateityje planuojama dar labiau išplėsti veiklas, įtraukti daugiau tarptautinių partnerių ir pasiekti platesnę auditoriją, prisidedant prie visuomenės gerovės ir kūrybiškumo puoselėjimo.

## **2023 METŲ SAVANORYSTĖS VEIKLOS ATASKAITA**

### **Savanorystės veikla**

2023 metais „Dance for All“ savanoriai atliko esminį vaidmenį organizacijos veiklose, prisideddami prie renginių organizavimo, edukacinių projektų ir socialinės įtraukties iniciatyvų.

### **1. Pagalba renginių organizavimui**

Savanoriai aktyviai dalyvavo organizuojant įvairius renginius, tokius kaip „Black & White Dance Session“, „Streem Dance“ čempionatas“. Jie padėjo koordinuoti registraciją, užtikrino techninę paramą ir rūpinosi dalyvių srautų valdymu.

## 2. Edukacinė veikla

Savaniai vedė praktines kūrybines dirbtuves ir terapines sesijas vaikams, jaunimui bei socialiai pažeidžiamoms grupėms. Jie sukūrė aplinką, kurioje dalyviai galėjo tobulinti šokio įgūdžius, stiprinti emocinę sveikatą ir kurti naujus ryšius.

## 3. Bendruomenės projektai

Savaniai dalyvavo organizuojant projektą skirtą neįgaliųjų integracijai į šokio veiklas. Jie taip pat vedė šokio terapijos sesijas bendruomenių centruose ir mokyklose.

## 4. Tarptautiniai projektai ir mainai

Savaniai prisidėjo prie Erasmus+ mainų programų organizavimo, padėjo koordinuoti logistiką, kultūrinius mainus ir užtikrino dalyvių gerovę.

## 5. Komunikacija ir rinkodara

Savaniai padėjo organizacijai stiprinti jos matomumą socialiniuose tinkluose, kurdami turinį, reklamuodami renginius ir prisidėdami prie organizacijos įvaizdžio formavimo.

2023 metų savanorystės veiklos ir tarptautiniai projektai parodė, kad šokis yra universalus įrankis, galintis spręsti socialines problemas, skatinti bendruomenių vienybę ir asmeninį tobulėjimą. „Dance for All“ tęsia savo misiją kurti įtraukią ir kūrybišką erdvę, įtraukdama vis daugiau dalyvių ir tarptautinių partnerių.

## PAGRINDINIAI PASIEKIMAI

- **Augantis įsitraukimas:** 2023 metais organizacija sulaukė vis didesnio savanorių įsitraukimo – prisijungė tiek nauji dalyviai, tiek ilgamečiai organizacijos nariai. Savaniai aktyviai dalyvavo įvairiuose projektuose, prisidėdami prie jų įgyvendinimo ir veiklų plėtros.
- **Kompetencijų stiprinimas:** Savaniai įgijo vertingų įgūdžių renginių organizavimo, lyderystės, viešojo kalbėjimo, komandinio darbo ir kultūrinio bendradarbiavimo srityse. Šios patirtys ne tik prisidėjo prie jų asmeninio ir profesinio augimo, bet ir sustiprino organizacijos gebėjimus siekti strateginių tikslų.
- **Bendruomeniškumo stiprinimas:** Savanorių įsitraukimas padėjo užtikrinti, kad organizacijos veiklos būtų prieinamos kiekvienam, nepriklausomai nuo socialinio ar ekonominio statuso, amžiaus ar fizinių gebėjimų. Jų pastangos padėjo kurti įtraukią, draugišką ir atvirą erdvę visiems dalyviams.

## ILGALAIKIS POVEIKIS

Savanorių indėlis 2023 metais buvo neįkainojamas tiek organizacijos veiklai, tiek visai bendruomenei. Jų aktyvumas prisidėjo prie renginių kokybės gerinimo, socialinės įtraukties skatinimo ir bendruomenės stiprinimo. Dalyvavimas savanorystės programose tapo ne tik vertinga asmeninio augimo galimybe, bet ir realia priemone stiprinant socialinius ryšius ir mažinant atskirtį.

„Dance for All“ ir toliau planuoja plėsti savanorystės programas, siūlydama naujas įsitraukimo galimybes ir kurdama prasmingas veiklas. Savanorių įtraukimas išliks viena iš pagrindinių organizacijos prioritetų, siekiant dar didesnio poveikio visuomenės gerovei, socialinei įtraukčiai ir kūrybiškumui.

## ORGANIZACIJOS „DANCE FOR ALL“ VEIKLOS 2024

### Edukacinės veiklos

2023 metais „Dance for All“ aktyviai plėtojo edukacines iniciatyvas, siekdama šokio pagalba skatinti kūrybiškumą, socialinę įtrauktį ir emocinę gerovę įvairiose bendruomenėse.

- **Šokio ir saviraiškos programos mokykloms:** Mokyklose vykdyti praktiniai užsiėmimai leido jaunimui atrasti šokį kaip saviraiškos ir bendravimo priemonę, skatinant komandinį darbą bei asmeninį augimą.
- **Kūrybinės dirbtuvės suaugusiems:** Organizacija surengė dirbtuves mokytojams, socialiniams darbuotojams ir menininkams, siekdama suteikti jiems įrankius, kaip šokį naudoti mokymosi ir emocinės gerovės stiprinimo procesuose.
- **Judėjimo terapijos kursai:** Šie kursai buvo skirti emocinei saviraiškai, streso mažinimui ir psichologinei sveikatai stiprinti, pasitelkiant kūno judesius kaip komunikacijos formą.

### Socialinės įtraukties iniciatyvos

„Dance for All“ siekė, kad šokis būtų prieinamas visiems, nepaisant socialinės padėties ar fizinių galimybių.

- **Bendruomenių šokio festivaliai:** Renginiai skirti įvairių amžiaus grupių žmonėms, suteikiant jiems galimybę dalyvauti kūrybiniuose pasirodymuose ir mokytis vieniems iš kitų.
- **Šokio programos vyresnio amžiaus žmonėms:** Specialiai pritaikyti užsiėmimai, skirti judėjimui skatinti ir gerinti emocinę bei fizinę sveikatą.
- **Integraciniai šokio projektai socialiai jautrioms grupėms:** Organizacija inicijavo specialius projektus vaikams iš socialiai remtinų šeimų bei neįgaliesiems, suteikdama jiems galimybę mokytis ir dalyvauti šokio veiklose.

### Kūrybinė partnerystė ir tarptautinis bendradarbiavimas

2023 metais „Dance for All“ stiprino tarptautinius ryšius, bendradarbiaudama su įvairiomis organizacijomis, kultūros centrais ir mokymo įstaigomis.

- **Tarpkultūriniai mainai su šokio akademijomis Europoje:** Dalyviai keitėsi patirtimis, gilino žinias apie įvairius šokio stilius ir metodikas.
- **Tarptautiniai seminarai ir kūrybinės rezidencijos:** Organizacija dalyvavo bendruose projektuose, kurie skatino kultūrinį dialogą ir meninę saviraišką per šokį.
- **Nauji socialinio šokio modeliai:** Buvo pristatyti inovatyvūs metodai, kaip šokis gali būti naudojamas ne tik meninėje, bet ir socialinėje erdvėje, stiprinant bendruomeniškumą ir emocinę sveikatą.

2023 metais „Dance for All“ veiklos padėjo stiprinti šokio prieinamumą ir jo poveikį įvairioms visuomenės grupėms. Organizacija toliau siekia plėsti savo iniciatyvas, siekdama dar didesnio socialinio, edukacinio ir kultūrinio poveikio.

## DANCE FOR ALL 2024 METŲ VEIKLOS PLANAI IR PROJEKCIJA

### Tiksiai ir vizija

2024 metais organizacija „Dance for All“ sieks stiprinti socialinę įtrauktį, skatinti kūrybiškumą ir plėtoti tarptautinį bendradarbiavimą. Planuojama didinti veiklos kokybę, taikyti inovatyvius metodus ir užtikrinti ilgalaikį poveikį bendruomenėms.

1. **Socialinė įtrauktis ir emocinė gerovė** – šokis bus naudojamas kaip įrankis stiprinti bendruomenes, mažinti socialinę atskirtį ir gerinti emocinę sveikatą.
2. **Edukacinės programos** – bus plečiamos mokymosi galimybės jaunimui, pedagogams ir socialiniams darbuotojams, integruojant šokį į ugdymo procesus.
3. **Tarptautinis bendradarbiavimas** – organizacija dalyvaus tarptautiniuose projektuose, kurie skatins kultūrinį dialogą ir tarpkultūrinius mainus.
4. **Inovacijos skaitmeninėje erdvėje** – modernizuoti organizacijos veiklos procesai, įskaitant naujas technologijas šokio mokyme ir bendruomenės valdyme.
5. **Organizacijos stiprinimas** – bus plečiamos savanorių mokymo ir įtraukimo programos, didinant jų kompetencijas ir užtikrinant veiklos tęstinumą.

### Planuojami renginiai ir tarptautinės veiklos

- **„BLACK & WHITE Dance Session“** – tarptautinis festivalis, kuriame akcentuojamas kūrybiškumas, edukacija ir kultūrinis dialogas.
- **„Stream Dance“ čempionatas** – jaunimo šokių čempionatas, įtraukiantis naujus šokio stilius ir specialius mokymus pradedantiesiems.
- **„P.S. Dance Festival“** – inovatyvus festivalis, skatinantis eksperimentinius šokio projektus ir tarptautinį bendradarbiavimą.

### Tarptautiniai projektai

- **Erasmus+ mainai** – tęsiami jaunimo mainai, kurie stiprins tarpkultūrinį supratimą ir gilins šokio žinias.
- **Tarpkultūrinės programos** – projektai, vienijantys skirtingų šalių bendruomenes ir skatinantys bendradarbiavimą per šokį.
- **„ToolDance“** – šokio terapijos programų plėtra, orientuota į emocinę gerovę ir socialinę įtrauktį.
- **„Move Together 2.0“** – neįgaliųjų integracijos programos plėtra, užtikrinant, kad šokis būtų prieinamas visiems.

### Edukacinė veikla ir mokymai

- **Šokio pamokos jaunimui ir vaikams** – užsiėmimai, skatinantys kūrybiškumą, saviraišką ir socialinius įgūdžius.
- **Mokymai pedagogams ir socialiniams darbuotojams** – seminarai apie šokio taikymą švietimo ir terapijos veiklose.

- **Kūrybinės dirbtuvės** – teminės sesijos, skirtos emocinei sveikatai, streso valdymui ir kūrybiškumui skatinti.
- **Jaunimo stovyklos** – kūrybinės stovyklos, suteikiančios galimybę mokytis iš šokio profesionalų.
- **Šokio terapija socialiai pažeidžiamoms grupėms** – užsiėmimai, skirti emocinei gerovei ir bendruomenės stiprinimui.
- **Programos NEET jaunimui** – kūrybinės iniciatyvos, padedančios įgyti naujų įgūdžių ir stiprinti savivertę.

#### **Savanorystės plėtra**

- **Savanorių pritraukimas** – numatoma pritraukti daugiau aktyvių savanorių ir suteikti jiems tobulėjimo galimybių.
- **Savanorių mokymai** – seminarai, skirti renginių organizavimo, komunikacijos ir komandinio darbo įgūdžių tobulinimui.
- **Motyvaciniai renginiai** – organizuojamos iniciatyvos savanorių bendruomenės stiprinimui ir jų įsitraukimo didinimui.

#### **Skaitmeninės inovacijos**

- **Centralizuotos platformos kūrimas** – savanorių valdymo, renginių koordinavimo ir informacijos sklaidos sistema.
- **AI technologijų integracija** – šokio mokymo platforma su personalizuotu grįžtamoju ryšiu dalyviams.
- **Modernizuota komunikacijos strategija** – atnaujinta organizacijos svetainė, interaktyvūs renginių kalendoriai ir stiprinama socialinių tinklų veikla.

#### **2024 METŲ PROJEKCIJA**

- **Įgyvendinti daugiau nei 12 edukacinių ir socialinių projektų.**
- **Padidinti tarptautinės auditorijos dalyvavimą.**
- **Sustiprinti savanorystės programas ir ilgalaikį savanorių įsitraukimą.**
- **Plėtoti renginius, kurie skatina socialinę įtrauktį ir kultūrinį dialogą.**
- **Sukurti inovatyvią infrastruktūrą, užtikrinančią veiklos efektyvumą ir tvarumą.**

2024 metai organizacijai „Dance for All“ taps reikšmingu augimo etapu, kuris sustiprins organizacijos poziciją šokio, socialinės įtraukties ir kultūrinio dialogo srityse tiek Lietuvoje, tiek tarptautinėje arenoje. Organizacijos veiklos bus orientuotos į naujoves, kokybę ir ilgalaikį poveikį visuomenei.

**Direktorius:** Saulius Skambinas 2024-04-30, Kaunas

**Parengė:** VŠĮ "Dance for All" administracija 2024-04-30, Kaunas